

ومثال ذلك: عبد السلام باباتندي حنبلي "الشعر الاجتماعي العربي في بلاد يوربا. نيجيريا من ١٩٦٠ إلى ٢٠١٣ م: دراسة تحليلية" (رسالة الدكتوراه، غير منشورة، جامعة إلورن. ٢٠١٧ م) ص ٣٤

وإذا كان الاقتباس بعد الاقتباس الأول مباشرة يكتب الباحث عبارة المرجع السابق. Ibid

أو يكتب الباحث إذا كان المرجع عينه والصفحة: المرجع السابق والصفحة نفسها. Idem

وإذا اقتبس من نفس المرجع لمرة الثالثة بدون فاصلة فإنه يكتب: (المرجع نفسه) (غزة، ٢٠١٧، ص: ٦١) ولكن إذا اقتبس من المرجع مرة ثانية وكان بينهما فاصل فإنه يكتب مرجع سابق بدون (أل التعريف) أو يكتب مرجع سبق ذكره مع تقديم اسم عائلة المؤلف يليه فاصلة (،) ثم كلمتين من عنوان الكتاب تحته خط أو بخط مائل يليه (،) ثم رقم الصفحة يليه نقطة تامة (.) (أبو لغد، غير مؤخر، ص: ٧)

وإذا استفاد الباحث من موقع الإنترنت فإنه يذكر اسم الكاتب أو اسم الموقع ثم الموضوع ثم تاريخ الإصدار.

ب- أسلوب تشيكاغو في توثيق المصادر المراجع :

Chicago Style of Documentation in References or Bibliography

ويقول السيد محمود الهواري في توثيق المصادر والمراجع: "وعند كتابة قائمة المراجع تكتب المراجع كما في الهوامش - الحواشي- ما عدا الاسم الأخير فيكتب أولاً في كل مرجع وتستخدم النقطة بعد الاسم وبعد عنوان الكتاب وبعد تاريخ النشر مع رفع القوسين ويتم ترتيب المراجع ألفبائياً بدون ترقيم طبعا" (مركز جيل، بريد إلكتروني، ٢٠١٦).

ينبغي مراعاة أمور آتية عند ثبت المصادر والمراجع في أسلوب شيكاغو في توثيق البحث العلمي:

١- على الباحث أن يرتب المراجع في المجموعات السابقة إما ترتيباً ألفبائياً وإما على حسب ترتيب ورودها في البحث.

٢- الاسم الأخير للمؤلف أولاً (خلافاً للهامش الذي يبدأ بالاسم الأول)