

SAFAR 1442/OCTOBER, 2020

ISSN(e) 2695-2343/ISSN(p) 1118-3365

It is also available on: www.malamjournal.org



MALAM

A JOURNAL OF ARABIC STUDIES

NEW SERIES
VOL. III

DEPARTMENT OF ARABIC
USMANU DANFODIYO UNIVERSITY SOKOTO NIGERIA



صفر 1442هـ / أكتوبر 2020م

التقييم الدولي (e) 3365-1118 / (p) 2343-2695
متوفرة على الموقع الإلكتروني
www.malamjournal.org



مالم

مجلة الدراسات العربية (سلسلة جديدة)

العدد الثالث

يصدرها

قسم اللغة العربية

جامعة عثمان بن فودي صكتو، نيجيريا



EDITORIAL BOAD MEMBERS

Prof. Nasiru Ahmad Sokoto	Editor- in- chief
Prof. S. B. Aljannare.	Member
Dr. Abubakar. A. Malik	"
Prof. A. A. Yagawal	"
Prof. Kamal Babikir	"
Prof. Muhammad Arzika Dan Zaki	"
Dr. Aiyu Malami	"
Dr. Nuru Atiku Balarabe	Member & Secretary

Prof. A.S. A
Dept. of Ar
Usmanu Da

Prof. S.U M
Department
Usmanu Da

Prof. Mosh
Kwara State

Prof. Yahya
Department
Bayero Univ

Dr. Umar M
Kaduna Poly

EDITORIAL ADVISORS

Prof. A.S. Agaka

Dept. of Arabic

Usmanu Danfodiyo University, Sokoto.

Prof. S.U. Musa

Department of Arabic

Usmanu Danfodiyo University, Sokoto.

Prof. Moshood Mahmood M. Jimba.

Kwara State University.

Prof. Yahya Imam Sulaiman,

Department of Arabic

Bayero University, Kano.

Dr. Umar Muhammad Adam

Kaduna Polytechnic.

CONTRIBUTORS TO THIS VOLUME

1. Shareefuddeen Abubakar, Department of Arabic studies, Nasarawa state University, Kyafi, Nasarawa State, Nigeria.
2. Dr. Abbas Shamsuddeen Ibrahim, University of education, Winneba College of technology education, Kumasi, P.o. Box: 1277, Kumasi
3. Usman Idris Musa, Fatima Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State, Nigeria.
4. Khaled Saleh Mohammed Alazzani, Associate Professor of Grammar, Morphology and Language, faculty of Arts, University of Aden, Aden, Yemen.
5. Abdulahabi Salahuddeen, Department of Arabic, Yobe State University, Damaturu, Nigeria.
6. Hamad Yunus, Fatima Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State, Nigeria.
7. Prof. Salisu Abdulkarim, Fatima Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State, Nigeria.
8. Dr. Adam Ayub B, Fatima Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State, Nigeria.
9. Faiz Shuaib Adam, Department of Arabic language, Islamic University of Madina, Kingdom of Saudi Arabia.
10. Abdullahi Usman Faiko, Abdullahi Usman Faiko Fati Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State.
11. Dr. Adam Ayub B, Fatima Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State, Nigeria.
12. Dr. Abubakar Idris Imam, Fatima Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State, Nigeria.
13. Murtala Ibrahim, Sultan Maccido Institute for qur'an and General studies, Sokoto, Nigeria.
14. Hawa'u Isa Waziri, Federal University Kasheri, Gombe State- Nigeria
15. Abdunnasser Ali Mohammed Alnakhye, Associate Professor, Department of Arabic language, Faculty of Education, University of Aden, Aden, Yemen.
16. Dr. Almatubuli Sheikh Kabara, Department of Arabic. Bayeru University, Kano, Nigeria.
17. Dr. Ahmad Muhammad Salis, Department of Arabic. Bayeru University, Kano, Nigeria.

18. Abubakar I
Nigerian Ar
19. Prof. Moshc
20. Ibrahim Jun
21. Shamsu Au
University, I
22. Dr. Amidu
Kogi state U
23. Ibrahim Sha
Kula-lumpur
24. Dr. MT Day
Malaya, Kula
25. Dr. Ahmad A
of Malaya, K
26. Dr. Yusuf Li
University, S
27. Dr. Sirajo M
University, G
28. Abdulhakeem
state Universi
29. Misbahu Tijja
30. Dr. Muhamr
University, Ka
31. Ibrahim Dawt
Arabic, Islami
32. Mahmood Da
Ilorin, Nigeria.
33. Dr. Shehu Us
Kano, Nigeria.
34. Ridanu bn Har
35. Ibrahim Adam
36. Muhammad Ja
college of Educ
37. Yushau Muhan
of technology e
38. Murtado Imam
Nigeria.
39. Dr. Abdullahi
State- Nigeri.

18. Abubakar Muhammad Yaya, Arabic unit, Department of languages, Nigerian Army University, Biu, Borno state Nigeria
19. Prof. Moshood Mahmood M. Jimba, Kwara State University, Malele.
20. Ibrahim Junaid Modepoola, P.hD student, Kwara State University, Malele.
21. Shamsu Auwal Mustapha, P.hD student, Department of Arabic, Bayeru University, Kano, Nigeria.
22. Dr. Amidu Adinoyi Jimoh, Department of Arabic and Islamic studies, Kogi state University, Anyangba, Nigeria.
23. Ibrahim Shaaban, Lecturer, Department of Arabic, University of Malaya, Kula-lumpur, Malaysia.
24. Dr. MT Dayyib Bn Faa, Lecturer, Department of Arabic, University of Malaya, Kula-lumpur, Malaysia.
25. Dr. Ahmad Aarifena Bn Safr, Lecturer, Department of Arabic, University of Malaya, Kula-lumpur, Malaysia.
26. Dr. Yusuf Liman, Department of Arabic and Islamic studies, Sokoto state University, Sokoto, Nigeria
27. Dr. Sirajo Muhammad Sokoto, Lecturer, Department of Arabic, Federal University, Gusau.
28. Abdulhakeem Abdulrahman, P.hD student, Department of Arabic, Bauchi state University, Gadau, Nigeria.
29. Mischahu Tijjani Rabi'u, Nigeria Defence Academy, Kaduna, Nigeria.
30. Dr. Muhammad Mansur Jibreel, Department of Arabic, Bayeru University, Kano, Nigeria.
31. Ibrahim Dawud, Republic of Mali, and Masters student, Department of Arabic, Islamic University of Madina, Kingdom of Saudi Arabia.
32. Mahmood Dan Jumna Musa, Department of Arabic, Ilorin University, Ilorin, Nigeria.
33. Dr. Shehu Usman Ahmad, Department of Arabic, Bayeru University, Kano, Nigeria.
34. Ridanu bn Harun, Lecturer, Arabic Village, Ingala-Nigeria.
35. Ibrahim Adam Sulaiman, Arabic Village, Ingala-Nigeria.
36. Muhammad Jamu Yaakub, Department of Arabic, Kwara State state college of Education, Nigeria.
37. Yushau Muhammad Abdullahi, University of education, Winnoba College of technology education, Kumasi, P.o. Box: 1277, Kumasi
38. Murtado Imam Akeyede, Department of Arabic, Ilorin University, Ilorin, Nigeria.
39. Dr. Abdullahi Umar Zuru, Government Secondary School, Zuru, Kebbi State- Nigeri.

40. Munir Muhammad Bakura, , Department of Arabic, Federal University, Gusau, Zamfara, Nigeria.
41. Ridanu bn Harun, Lecturer, Arabic Village, Ingala-Nigeria.
42. Suad Muhammad Abbah, Arabic Village, Ingala-Nigeria.
43. Salih Muhammad Kabir, Lecturer, Arabic Village, Ingala-Nigeria.
44. Bashir Muhammad, Sultan Maccido Institute for qur'an and General studies, Sokoto, Nigeria.
45. Murtala Ibrahim, Sultan Maccido Institute for qur'an and General studies, Sokoto, Nigeria.
46. Dr. Harun Muhammad Hadeja, , Department of Arabic, Bayeru University, Kano, Nigeria.
47. Dr. Sani Fage, , Department of Arabic, Bayeru University, Kano, Nigeria.

- الدكتور نبور عتيق بلالزوي
- الدكتور علي ماسالي
- الأستاذ الدكتور محمد أوزي طراي
- الأستاذ الدكتور محمد بن علي
- الأستاذ الدكتور أنور أنور بن علي
- الدكتور أنور أنور بن علي
- الأستاذ الدكتور صالح بن علي
- الأستاذ الدكتور ناصر أحمد صكتو

وسكتو
"
"
"
"
"
"
عضو
رئيس التحرير

هيئة التحرير

المستشارون

دكتور عبد الباقي شعيب أغاك
العربية، جامعة عثمان بن فودي، صكتو

دكتور ثاني عمر موسى
العربية، جامعة عثمان بن فودي، صكتو

دكتور محمود مشهود جمبا
ية كورا، مليتي

دكتور يحيى إمام سليمان
العربية، جامعة بايرو، كنو

عمر محمد آدم
ونا للفنون التطبيقية

- 1- شريف الدين أبو أنونكر - جامعة بصرى، قسم الدراسات العربية، ولاية بصرى - بيجيريا.
- 2- الدكتور عباس شمس الدين إبراهيم - كلية التربية وعلم الاجتماع، جامعة البصرة، كلية التربية، بيجيريا.
- 3- عثمان إدريس موسى - معهد فاطمة لامي أني بكر للدراسات العربية والعلوم الإنسانية، بيجيريا.
- 4- خالد صالح محمد العزاني - أستاذ النحو والصرف واللغة، كلية الآداب، جامعة بصرى.
- 5- عبد الوهاب صلاح الدين - محاضر بقسم العربية في جامعة ولاية بونزي.
- 6- محمد بونزي - معهد فاطمة لامي أني بكر للدراسات العربية والعلوم الإنسانية، بيجيريا.
- 7- الأستاذ الدكتور خالد عبد الكريم - معهد فاطمة لامي أني بكر للدراسات العربية والعلوم الإنسانية، بيجيريا.
- 8- الدكتور آدم أيوب بنتي - معهد فاطمة لامي أني بكر للدراسات العربية والعلوم الإنسانية، بيجيريا.
- 9- فاني شعيب آدم - Islamic University of Arabic language, Department of Arabic language, Madina, Kingdom of Saudi Arabia.
- 10- عبد الله عثمان فيكو - Fat Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State.
- 11- الدكتور آدم أيوب بنتي - Fat Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State.
- 12- الدكتور أنور إدريس إمام - Fat Lami Abubakar Institute for Legal and Administrative Studies Minna Niger State.
- 13- مريض إبراهيم - قسم القرآن وعلومه، معهد السلطان محمد مطو للقرآن والدراسات الإسلامية، بيجيريا.
- 14- حواء عيسى وزير - الجامعة الفدرالية، كينزي، ولاية بيجيريا.

نبذة عن أصحاب المقالات

عبد الناصر علي محمّد النّخعي-أستاذ علم اللغة المشارك، في قسم اللغة العربية، في كلية
يية، جامعة عدن، عدن، اليمن.

المتبولى شيخ كبر-قسم اللغة العربية، جامعة بايرو كنو- نيجيريا.

كتور أحمد محمد ثالث-قسم اللغة العربية، جامعة بايرو، كنو، نيجيريا.

يكر محمد ياي- Arabic unit, Department of languages, Nigerian Army
University, Biu, Borno state Niger

روفيسور مشهود محمود محمد جمبا- قسم اللغويات، واللغات الإفريقية والإروبية، جامعة
دية كوارا، ماليتي.

راهيم جنيد موديبيو أول- باحث الدكتوراه بجامعة ولاية كوارا، قسم اللغويات، واللغات
إفريقية والإروبية.

مس أول مصطفى-طالب دكتوراه قسم اللغة العربية جامعة بايرو كنو.

لدكتور حامد أدينوي جمعة-قسم الدراسات العربية والإسلامية، جامعة ولاية كوفي، أينغبا،
نيجيريا.

براهيم شعبان، قسم اللغة العربية ولغات الشرق الأوسط، جامعة مالايا، مليزيا.

مت طيب بن فا، قسم اللغة العربية ولغات الشرق الأوسط، جامعة مالايا، مليزيا.

أحمد عارفين بن صفر، قسم اللغة العربية ولغات الشرق الأوسط، جامعة مالايا، مليزيا.

الدكتور يوسف ليمن-قسم اللغة والدراسات الإسلامية، جامعة ولاية صكتو، نيجيريا.

الدكتور سراج محمد صكتو- قسم اللغة العربية، جامعة الفدرالية، غسو.

عبد الحكيم عبد الرحمن- طالب الدراسات العليا (دكتوراه)، قسم اللغة العربية والتربية،
جامعة ولاية بوشي، غطو.

د. مصباح تجاني رابع- قسم اللغات، أكاديمية الدفاع النيجيري، كدونا، نيجيريا.

الدكتور محمد منصور جبريل- قسم اللغة العربية، جامعة بايرو كنو-نيجيريا.

إبراهيم داود، مالي الجنسية- الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، كلية اللغة العربية، ماجستير
الأدب والبالغة.

محمود دن جمعة موسى- قسم اللغة العربية، جامعة إلورن، إلورن، نيجيريا.

د: شيخ عثمان أحمد- محاضر بقسم اللغة العربية، جامعة بايرو، كنو- نيجيريا.

رضوان بن هارون- قسم الدراسات الصيفية، قرية اللغة العربية -انغالا-نيجيريا.

إبراهيم آدم سليمان- قسم الدراسات الصيفية، قرية اللغة العربية -انغالا-نيجيريا.

- 47- الدكتور عمر ثاني قبي، قسم اللغة العربية، جامعة بابل، كوف، بيجيريا.
- 46- الدكتور هارون محمد هاشم، قسم اللغة العربية، جامعة بابل، كوف، بيجيريا.
- 45- مريض إبراهيم، معهد السلطان محمد مشطو القرآن والدراسات العامة، صكو، بيجيريا.
- 44- بيشير محمد، معهد السلطان محمد مشطو القرآن والدراسات العامة، صكو، بيجيريا.
- 43- صالح محمد كندر - محاضر بقية اللغة العربية، انبالا - بيجيريا.
- 42- سعد محمد أبيه - محاضر بقية اللغة العربية، انبالا - بيجيريا.
- 41- رضوان بن هارون - محاضر بقية اللغة العربية، انبالا - بيجيريا.
- 40- مبر محمد بكوز - قسم اللغة العربية جامعة الفيدرالية، عسو ولاية زيفرا.
- 39- الدكتور عبد الله عمر زور - الدراسة الحكومية الثانوية للغة العربية والدراسات الإسلامية، بيجيريا.
- 38- الدكتور مريض الإمام أكيندي - قسم اللغة العربية كلية الآداب، جامعة ألورن، ألورن.
- 37- بوشع محمد عبد الله، Winneba College of technology, P.O. Box: 1277, Kumasi, Kumasi education, Kumasi.
- 36- محمد الجامع يعقوب - محاضر بقية اللغة العربية بكلية التربية لولاية كوارا، بيجيريا.

محتويات العدد

- أ..... شروط النشر في المجلة.
- ب..... هيئة التحرير.
- ت..... المستشارون.
- ث..... نبذة عن أصحاب المقالات.
- خ..... محتويات العدد.
- ز..... كلمة العدد.
- الإبدال وعلاقته بعلم الأصوات
- 13-1..... شريف الدين أبو أبوبكر.
- المسائل النحوية والتصريفية في سورتي الفاتحة و البقرة من خلال تفسير تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان للشيخ العلامة عبد الرحمن بن ناصر السعدي: دراسة نحوية وصرفية.
- 39-14..... الدكتور عباس شمس الدين إبراهيم.
- صور من الإبدال في همزية الشيخ محمد النظيفي دراسة تحليلية
- 53-40..... عثمان إدريس موسى.
- 1- تعدد الآراء في اشتقاق الأسماء الجامدة من خلال (كتاب معاني القرآن وإعرابه للزجاج)
- 76-54..... د. خالد صالح محمد العزاني.
- 1- ميزان الصرف العربي بين أبعاده الصوتية والدلالية: نظرة نقدية
- 84-77..... د. عبد الوهاب صلاح الدين.
- 12- صور اسم المفعول ودلالاتها في ديوان الحاج محمد بن أبي بكر أغني "دراسة صرفية"
- 97-85..... محمد يونس والأستاذ الدكتور: ثالث عبد الكريم والدكتور آدم أيوب بنثي.
- 13- أثر القراءات القرآنية في تعدد المدارس النحوية في الدر المصون لسمين الحلبي
- سورتا النساء والأنعام نموذجا
- 113-98..... فائز شعيب آدم.
- 14- ظاهرة الإبدال في قصائد مختارة للشيخ أبي بكر محمد النفاوي، دراسة صرفية تطبيقية.
- 128-114..... عبد الله عثمان فيكو والدكتور آدم أيوب بنثي والدكتور أبوبكر إدريس إمام.

- 321-303..... عبد الحكيم عبد الرحمن.
- 302-287..... الدكتور يوسف ليمن والدكتور سراج عبد صكتو.
- 286-268..... إبراهيم شعبان وميت طيب بن قاضى وعبد عارف بن صفر.
- 267-248..... الدكتور حامد أدبوي جمعة.
- 247-231..... دور العلوم العربية في استنباط الأحكام الشرعية النجوى والبرهان في الفقه الإسلامي.
- 230-212..... جماليات الشاهد الشعري: دراسة في معجم المصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.
- 211-195..... دراسة نقدية للمصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.
- 194-178..... دراسة تحليلية لنقدية لمصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.
- 167-164..... دراسة تحليلية لنقدية لمصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.
- 163-147..... دراسة تحليلية لنقدية لمصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.
- 146-129..... دراسة تحليلية لنقدية لمصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.
- 138-129..... دراسة تحليلية لنقدية لمصطلحات النحوية والصرفية للدراسات في الفقه الإسلامي.

26- دلالات كنائية في صور جناس نماذج من أحاديث نبوية

د. مصباح تجاني رابع..... 332-322

27- ظاهرة الطباق في سورة غافر: دراسة أسلوبية

الدكتور محمد منصور جبريل..... 348-333

28- رثاء الزوجة في العصر السلجوقي - الطغراني نموذجاً: "دراسة أسلوبية"

إبراهيم داود، مالي الجنسية..... 363-349

29- دراسة أسلوبية لنماذج مختارة من شعر سنوسي بابا بن هارون

محمود دن جمعة موسى..... 376-364

30- رسالة الإمام المغيلي إلى سلطان كنو في تحقيق الأمن والسلام "دراسة أدبية"

د. شيخ عثمان أحمد..... 389-377

31- الأمثال الحوسوية القريبة المعنى للأمثال العربية

رضوان بن هارون وإبراهيم آدم سليمان..... 397-390

32- المذهب الأدبي الكلاسيكي ودوره في حفظ التراث العربي

محمد الجامع يعقوب..... 411-398

33- المثل العربي وقيمه التعبيرية في اللغة الشعرية: قراءة في مقصورة ابن دريد نموذجاً

يوشع محمد عبد الله..... 429-412

34- المرأة المسلمة والحفاظ على المنظومة الأخلاقية في شعر عيسى ألي أبوبكر

الدكتور مرتضى الإمام أكبيدي..... 445-430

35- صور من الصدق الفني في خطب الإمام عثمان عبد الله الزوري

الدكتور عبد الله عمر زور..... 456-446

36- رثية الشاعر تاج الدين شرا في مدح الدكتور محمد خالده جده: دراسة أدبية تحليلية

مير محمد بكور..... 472-457

37- تأثير اللغة العربية في الأمثال الحوساوية من "كتاب حوسا أدنقلي"

رضوان بن هارون وسعاد محمد أبه وصالح محمد كبير..... 485-473

38- صور من الاشتقاق في ديوان "إكسير السعادات" للشيخ إبراهيم الكولخي: دراسة صرفية

- 523-512 د. عمر تالي فقي
 طن زبغا نموذجاً
 40- مدارس تحفيظ القرآن الكريم في بنجرنا ودورها في الحفاظ على الثقافة الإسلامية: محمد فقي
 511-502 الدكتور هارون محمد عطفي
 الكونية: دراسة في ضوء الأصولية.
 39- التقديم والتأخير في بناء الجملة عند الشيخ البخاري بن عثمان بن جلال أجزائه السبعة
 501-486 بنتر محمد وميرضي إبراهيم

المرأة المسلمة والحفاظ على المنظومة الأخلاقية في شعر عيسى أبي أبوبكر

إعداد:

الدكتور مرتضى الإمام أكيدي

قسم اللغة العربية كلية الآداب، جامعة إيلورن، إيلورن، نيجيريا¹.

يحتل معجم المرأة أفكار بعض الشعراء النيجيريين حيث يرون أنها قد تكون نبراس الهدى أو معول
الفساد الأخلاقي، والفكرة تستمدّ وجاهتها من مكانة المرأة المرموقة في الدين الإسلامي خاصة وفي
القيم الشري عامة؛ لأنها إذا صلحت صلح المجتمع كله وإن طلحت طلع المجتمع كله. ومن هنا تتجلى
أهمية بناء القيم الأخلاقية والمثل العليا في المجتمعات الإنسانية عامة والإسلامية بصفة خاصة، ذلك
لأن القيم باتت مهددة نتيجة للانحلال الفكري والثقافي المتواصل جراء الصراع بين المثل الأعلى
والإنساني المادي. ومن ثم؛ فإن هذه الورقة ستتبع من خلال أشعار عيسى أبي أبوبكر دور المرأة
في رعاية البنى الأخلاقية السامية، مستعينة بالمنهج الوصفي للإجابة عن الأسئلة التالية:
دور المرأة النيجيرية المسلمة في بناء المجتمع الأخلاقي؟ وكيف شكّل عيسى أبي مهمتها في الحفاظ على
القيم الأخلاقية؟ وعلى هذا تأتي محاور هذه المقالة على نقاط تالية:

الأخلاق في الإسلام وأثرها في إصلاح الفرد والمجتمع

دور المرأة في الحفاظ على المنظومة الأخلاقية في المجتمع البشري

المرأة المسلمة والحفاظ على المنظومة الأخلاقية في شعر عيسى أبي أبوبكر.

الخاتمة

¹ murtadoakeyede1979@gmail.com phone number: 08060171966

ألي تلك المنظومة الأخلاقية وحيثية ترغيب الشاعر المرأة المسلمة أن تزخر وتتمتع بها وذلك لها لنفسها ومنفعة أسرته وفلاح مجتمعه مستعينة بالمنهج الوصفي التحليلي. وعلى هذا، تأتي هذه الورقة على نقاط تالية:

الأول: الأخلاق في الإسلام وأثرها في إصلاح الفرد والمجتمع

الثاني: دور المرأة في الحفاظ على المنظومة الأخلاقية في المجتمع البشري

الثالث: نبذة يسيرة عن حياة الشاعر عيسى ألي أبوبكر

الرابع: المرأة المسلمة والحفاظ على المنظومة الأخلاقية في شعر عيسى ألي أبوبكر

الأول: الأخلاق في الإسلام وأثرها في إصلاح الفرد والمجتمع:

لغوص في معرفة الأخلاق في الإسلام وكيف تصلح حياة الفرد والمجتمع ينبغي التطرق إلى تعريف في مفهومها اللغوي والدلالي.

لمن منظور: الخلق بضم اللام وسكونها هو الدين والطبع والسجية، وحقيقته أنه لصورة الإنسان وهي نفسه وأوصافها ومعانيها المختصة بها⁽¹⁾ وكذلك تعني لفظة الخلق لدى مجمع اللغة العربية السجدة والعادة والمروءة والدين⁽²⁾ وأما في الفكر الإسلامي فإنها تعني هيئة للنفس راسخة يصدر أفعال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر ورؤية، وإذا صدر عن هذه الهيئة أفعال جميلة عقلا بسهولة سميت لذلك خلقا حسنا، ولكن إذا صدر عنها أفعال قبيحة على أساس هذا الشرط والشرعي سميت هذه الهيئة التي صدر عنها الفعل القبيح خلقا سيئا فالأخلاق أمر مقدر وذنوب الإنسان ولا دخل له في إيجادها أو إصلاحها ولكن بتقدم الإنسانية وظهور المفاهيم المختلفة للفكر والخلق أيضا سجية نابعة من الدين، والدين أمر صادر من الله تعالى، وبالتالي لا دين لمن لا دين ولا خلق لمن لا دين له، وهما يتمشيان في بوتقة واحدة. (3)

علاقة بين معنى الخلق في المنظور المعجمي والدلالي وهي أن معناه المعجمي هو السجية المروءة أو الكامنة في الإنسان بينهما المعنى الاصلاحي يرى أن الخلق هيئة ختامية للنفس راسخة خالدة تملي السجية للنفس الإنسانية الفعل الخير أو الشر، فالسجية والهيئة سيان، وهي معنوية بظهورها الإنسان، فإن كانت هذه الأفعال راضية وهي سجية أو هيئة صالحة وخلق حسن وبالعكس ستكون

حكم على مدى التطور والذي وصل إليه المجتمع ذلك لأن انتشار الأخلاق الحسنة في أواسط المجتمع عكس بالإيجاب على كل المجالات ومن ناحيه أخرى نجد أن السقوط الأخلاقي والانحطاط الأخلاقي عكس سلبا ويؤثر في كل جوانب الحياة وبما أننا مجتمع مسلم وديننا يأمرنا باتباع الأخلاق الحميدة في الأخلاق السيئة ما جعل هذه المبادئ والقيم معيارا ينعكس على حياتنا بالسلب والإيجاب ولكن العنف الشديد عندما تنظر إلى حال المجتمع العربي وتقوم بعمل دراسة على المستوى السلوكي والأخلاقي هذا المجتمع تجد أننا نعيش في مستوى ردي وأن هناك عملية هدم لكل القيم والأخلاق الحميدة سمحت مجموعة المبادئ والقيم والأخلاق الحسنة مجرد تعابير ليس لها مكان في الواقع العملي إلا بسيطة جدا وأصبحت الأخلاق السيئة ثقافة مكتسبة بل وصل إلى حد التباهي والاعتزاز لمن يحمل هذه الثقافة وهنا سوف أتطرق لمجموعة من السلوكيات في المجتمعات البشرية والتي أصبحت واقعا متلاحظه أمام أعيننا ونمارسه كل يوم حتى صارت ثقافة اعتدنا عليها ولا تجد من يستنكرها في المجتمع إلا نسبة بسيطة من الناس أصبحت رده فعلها لا يؤثر حيث وصلنا إلى مستوى النظرة العجيبة لآصحاب السلوك الحميد والحسن.

المسجد لإقامة الصلاة المفروضة وما أن نفرغ من الصلاة ونستعد للخروج إذا بأشخاص أخذتهم ونكتشف أنها سُرقَت، ماذا يعني ذلك؟ يعني أن المجتمع يعيش أزمة أخلاقية وأن بعض المجتمع يغيب عنه الوازع الديني والأخلاقي.

تذهب إلى السوق ونشتري حاجياتنا من الخضار والفاكهة تجد صاحب المحل يغش في الميزان عكس جزء منها مغشوشة وما إن تصل إلى البيت تكتشف أنها مغشوشة أو منقوصة الوزن، تمشي في قفد مجموعة من الناس يتجادلون ثم يشتبكون بالأيدي والعصيان وأحيانا بالأسلحة النارية منهم مجروحا أو مقتولا وعندما تسأل لماذا وقع ذلك تجد أنه سبب بسيط لا يستدعي أن نذهب إلى هذا الحد، أو تذهب إلى أي مرفق حكومي أو خدمي لتقضي معاملتك لن تستطيع قضاء هذا إذا دفعت رشوة لكل من له صلة بإنجاز المعاملة. أو تركب في "الباص" الحافل الجماعي يصح فتسأله لماذا تصيح فيجيب أنه قد تعرض لسرقة محفظته وذاك مُرق موبيله وأخرى المستعير الجنمي.

[illegible][illegible][illegible]

في قبل فوات الأخوان أن تفقه المرأة أن دعاة الإسلام هم الذين يريدون بها الخير والفلاح وأن أولئك المستغربين لا يريدون بها خيرا ولا يسعون في صالحها ولا في فلاحها. (19)

سيروا على درب الهداية واعلموا ** أن الحياة تضـافر وذمام
قل للذي طلب السبيل إلى العلا ** إن الصراط إلى الهدى الإسلام (20)

خبر الثالث: نبذة يسيرة عن حياة الشاعر عيسى ألي أبوبكر

استاذ الدكتور عيسى ألي أبوبكر ولد في السنة 1953م، بكماسي جمهورية غانا، من الأبوين الشريفيين، ثم حصل على الشهادة الإعدادية والثانوية في مركز التعليم العربي الإسلامي إغبي، نيجيريا، عام 1965م و1971م على الترتيب، وشهادة الليسانس في اللغة العربية، بجامعة إلورن، من العام 1979-1982م، والماجستير في اللغة العربية وآدابها، جامعة باييرو، كنو، من العام 1988م، والدبلوم العالي في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، جامعة الملك سعود، عام 1991م، والدكتوراه في اللغة العربية، جامعة إلورن، إلورن، نيجيريا، عام 2001م ودرجة إستاذ الدكتور في الجامعة نفسها عام 2017م.

تدرّس في قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة إلورن بين العام 1982-1983م، ثم حمّله إلى أن يكون محاضرا في قسم اللغة العربية، جامعة عثمان دن فودي عام 1984 إلى أن رجع إلى مدينته الشريفة حيث وفّقه الله تعالى أن يكون محاضرا في قسم اللغة العربية، كلية جامعة إلورن، إلورن، منذ 1994 حتى الوقت الحاضر. وقد تحمل بعض المسؤوليات الإدارية في جامعة إلورن، ومنذ 2003-2006م، ورئيس قسم اللغة العربية، جامعة إلورن من 2006-2008م. وقد كتب عدة دراسات في شتى المجالات الأدبية المحكمة سواء على المستوى العالمي والدولي والإقليمي في داخل نيجيريا كما شارك في المؤتمرات المحلية والدولية والعالمية. وله مؤلفات كثيرة ودواوين عديدة منها: هذه المؤلفات: أساليب بلاغية لبعض مؤلفات الشيخ آدم عبد الله بن حبان الرضا، دراسات في شعر الجهاد لدى عبد الله بن فودي، أعمال العلامة الإلوري: قراءة في السبعيات، وغيرها.

مهور واحدة بعد أخرى ويرجو من البنت الصغيرة والمرأة المسلمة الامتثال بها وبالتالي لأن فعل (يمنّ) بنفسه على النعمة الطيبة غير مقطوعة لأن من وظائف هذا الفعل المعنوية دوام حالة صاحب هذه نعمة (23) فجعل الله طلوع هذه البنت "عائشة" لأسرة البروفيسور يوسف بدماص نعمة أبدية غير طوعية، ولذلك يرجو الشاعر من عائشة أن تكوني عائشة، لكنّ البنت الصغيرة لم تسمع ولم تفهم الشاعر ولكنّ الجلاس الحاضرين وخاصة النساء المسلمات موجودات في الحفلة يفهمون ومن بينهم الدين يرجو من هما تربية عائشة تربية إسلامية، كما أدرك الشاعر أيضاً أنّ الإنسان المسلم يشرع في تربية أبنائه التعاليم الدينية والقيم الأخلاقية من الصغر إضافة إلى أنّ هذه النعمة الموهوبة بنت فيرجو الشاعر منها أن تكوني عائشة حقيقية تزخر وتتفاخر بالأخلاق الحميدة القالدة التي تحمل صيها إلى ريق الأرض ومغاربها ولذلك قال الشاعر: "كوني عائشة" بمعنى كوني يا عائشة من اللاتي يعشن الأبدية الرحمن ونبيه المصطفى، وكوني عائشة التي كانت نبراس الهدى للأمة الإسلامية، هل لأنها ذات لمناصب وبنين؟ كلا، فإنما هي ذات خلق نبيل.

براعة مطلع هذه القصيدة أخذ الشاعر يشرح ويبين تلكم الشمائل التي يرجو من المرأة المسلمة أن جوهرها وأن تكون حليتها ومنها:

سيرى على درب الهدا	**	ة ولا تسيري طائشة
لا تتركى في الضلع عنف	**	د الأمن نفسا جائشة
عيشي حياتك بالصلا	**	ح ولا تعيشي فاحشه (24)

الشاعر أيضاً فعل الأمر الذي يدل على الإرشاد والتوجيه والترغيب للبنت الصغيرة المرأة أن تسيري على الصراط المستقيم والنهج القويم ووظف الحرف المهموس في صدر كلمة "سيرى" نسبة الرخاوة والخفيفة واللين لأن طبيعة المرأة تتماشى مع اللين والخفة والرفق ولعل هذا هو السر في رواية سيدتنا عائشة قول النبي صلى الله عليه وسلم: "الرفق لا يكون من شيء إلا زانه ولا يتزعج من شيء إلا شانه" (25) لأنهم خلقن من ضلع وإن أعوج شيء في الضلع أعلاه فإن ذهبت تقيمه كسرته وإن لم يزل أعوج، ولذلك لا بدّ من استعمال الرفق في معاملة النساء. ثم يوجّه المرأة المسلمة أن تعيش في الأمور الدينية وبالأخلاق الفاضلة فلا تخوض الفواحش ما ظهر منها وما بطن من الزنا، والقلا، والحيلة الأولى، والوقاحة، والسرقعة، واللعان والبذيء لأنّ كلها تبعد المرأة عن ربها سبحانه وتعالى.

في هذه اللوحة حقيقة أن الشاعر يتعجب من المرأة المسلمة كيف يصدر منها الجفاء والضرار
للعصر لأجل الجمال الذي وهبها سبحانه وتعالى إياه ولم يزد لها الجمال شاكراً لله تعالى ومتواضعة كما
الشاعر قد أخذ اسم هذه المحبوبة أذكارا في كل يوم، ولذلك يتعجب لها كيف تزخر المرأة المسلمة
بجمالها ولم يزد لها الجمال تواضعا للناس ومتشاكراً لله سبحانه وتعالى.

في غرار ما سبق قوله في الغزل حيث لم يصمه غرامه وحبّه لمحبيته ولم يعمه سحر هذا الحب ولم
يخجل حتى يقرر ويفوه سائلاً للمرأة قائلاً:

لوثة الأعصر أم ربة طهر	**	أنت يا امرأة نور أم ظلام
أم نعيم الخلد في طيب ويسر؟	**	لفحة النار إذا ما ذقت ظلاماً
بتعاطي الفحش والشر بمكر؟	**	أخت إبليس الذي يغري الـورى
فجور وهو معـروف ببر؟	**	أخت هارون الذي ينهى الورى عن
م لماذا العصى في أول العصر؟	**	أخدعت الشيخ في أكـل الحرا
فوصى الله لحسن نير؟	**	أم غررت العبد في خلـوته
يأخذ الأبواب في سرّ وجهه	**	قد حبلك الله حسنا فاتـنا
مصدر الإلهام في شعر ونثر	**	أنت سرّ الله في عالمـه
إنّ في أخـبارها أعجب أمر	**	مامحي الأديان يا بنت العـلا
حرّة تغري الفتى ربة خدر؟	**	أنت لا تغرين في الدنـيا فهل
فيك يحـكمها نسيم السحر ⁽³⁰⁾	**	أنا أهواك وأهوى رقـه

نرى أن نتساءل أنفسنا هنا لماذا استعمل "يا النداء" في بداية هذه القصيدة؟ في قوله "أنت يا امرأة نور
ظلام" ولعل السبب في ذلك أنه يريد مخاطبة النساء، المدرسة الأولى في بناء الأسرة فانتقى أم حروف
الله التي هي "يا النداء" ⁽³¹⁾ ليناسب حديثه الذي يسوقه على الأمهات المؤمنات في تربية بناتهن على
الخلق الحميدة وبالتالي ومن وظائف هذا الحرف هو أنه يوظف لنداء بعيد ولكن الشاعر استعمله
للتوكيد وتقدير ⁽³²⁾ على أنه يجب على المرأة على أن تتحلّى بتلك الأخلاق الفاضلة لذلك يسألها أنت
نور أم ظلام؟ ليؤكد للمرأة المسلمة على أنه يجب أن تكون نورا في أسرته ونورا في بيتها ونورا في
مجتمعاتها ونورا في حياتها ونورا في مماتها، لأنها إذا كانت نورا ينتفع بها العلم الإسلامي ولكن إذا كانت ظلاما

183: ص 2/1972، القاهرة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر - 2

98 : ص، ج۱، ابرار

7- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر بيروت ط. 1/ 1300 هـ، الجزء العاشر، حرف

۱۱: خاندان و پیشه او

١٠٨٥ هـ

[illegible]

2- إن الأثر في نظرية الإسلام كانت محترمة وربية بيتية وأسرية وهي مدرسة الإصلاح الأخلاقية.

١- إن الدلائل قبل الإسلام كانت غير معتبرة لدى قوميها معنونة في خبرها لم يزل لها حق من الحق.

مستجلاً ومثلاً عند قومه ومفتياً في مجتمعه. وكانت نتيجة هذه الدراسة هي:

وكانت هذه هي الحالة التي كانت عليها الأمور في ذلك الوقت.

والله اعلم بالصواب

الماء والسموم والحمية والجلد والجهاز الهضمي والجهاز التنفسي والجهاز البولي والجهاز العصبي والجهاز العضلي الهيكلي والجهاز الدموي والجهاز اللمفاوي والجهاز المناعي والجهاز الغدد الصماء والجهاز الحركي والجهاز الحسي والجهاز التناسلي والجهاز البصري والجهاز السمعي والجهاز الشمي والجهاز التذوقي والجهاز اللمسي والجهاز الحراري والجهاز الكهربي والجهاز المغناطيسي والجهاز الجاذبي والجهاز الإشعاعي والجهاز النووي والجهاز الذري والجهاز الكوني

قد يستيقن من خلال هذه الدراسة أن الشاعر عيسى الذي قد أظهر من خلال نتاجه الشعري

الخاتمة: الخاضع للحجور

المسألة الأولى في بيان حقيقة العلم

وكانت المرأة في حجب - حجب المرأة ولكن الغنم الشيطان من الأوصاف كما هو موضح في هذه

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

... من ...

מאזן המטבח, מאזן המים, מאזן החשמל, מאזן האש, מאזן הרוח, מאזן השמש, מאזן הירח, מאזן הכוכבים, מאזן הגלקסיות, מאזן היקום.

[illegible]

ISSN (p) 1118-3505 / ISSN (p) 2595-2343

الجمعية الأكاديمية للغة العربية وآدابها في نيجيريا (أسلن)، مجلة اللسان، المجلد الثالث، العدد الحادي عشر، 2019م، مطبعة أبي، إورن، نيجيريا، ص: 106-107

عبد السلام حمود غالب، الأخلاق أهميتها وفوائدها، تأريخ الإضافة: 2013/10/20م، <https://www.alukah.net>

حسن الوزني- العراق، الأخلاق في الإسلام وأثرها في إصلاح الفرد والمجتمع، تأريخ الإضافة: 2014/3/27م، <https://arabvoice.com>

محمد ناصر الدين الألباني، صحيح الأدب المفرد للإمام البخاري، مكتبة الدليل، المملكة العربية السعودية، ط/4، 1997م، ص: 118.

محمد ناصر الدين الألباني، المرجع نفسه والصفحة ذاتها.

طارف الأحمد، الأخلاق وأثرها على المجتمع، تأريخ الإضافة: 2017/4/10م، mubasher.aljazeera.net

نخبة بنت خليل محمد محسن، دور المرأة المسلمة بين الأصالة والمعاصرة، (د. مط، وط، وت)، ص: 10-12

السديس، عبد الرحمن بن عبد العزيز، بلوغ الأمال في تحقيق الوسطية والاعتدال، مدار الوطن للنشر، المملكة العربية السعودية، ط/3، 2017م، ص: 168

ميكو جيل البحث العلمي، أعمال المؤتمر، لبنان، طرابلس، 2015م، المرأة والسلم الأهلي، ص: 5

عبد بن عثمان السبب، مختصر أخلاق حملة القرآن، دار ابن جوزي، ط/2، 1436هـ، ص: 25

القسم العلمي بمؤسسة الدرر السنية، خزانة الكتب، كتب الأخلاق والسلوك والرقائق، مكتبة الدرر السنية، ط/1، ص: 355

عبد بن علي بن جميل المطري، أخلاق المسلم والمسلمة، مركز الألوكة، (د ط وت)، ص: 3-199.

الأسامة بنت علي العباسية، صفات المرأة المسلمة في ضوء الكتاب والسنة، مكتبة الإمام الوداعي، ط/1، 1428هـ، ص: 256

الكثير فروزان راسخي، وآخرون، المرأة خلقها ودورها الاجتماعي دراسة على ضوء القرآن الكريم، مركز الحضارة الإسلامية الفكر الإسلامي ط/1، 2016م، ص: 16

الكثير أحمد محمد الشرقاوي، المرأة في القصص القرآني، المجلد الأول، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ط/1، 2001م، ص: 211

سليمان بن جار الله بن إبراهيم، الأوصاف الحميدة للمرأة المسلمة الرشيدة، ط/1، (د. ت)، ص: 5

الشيخ حسن البنا، المرأة المسلمة، دار الكتب السلفية، ط/2، 1407هـ، ص: 1

اسمائي أبو بكر، الرياض، ديوان الشعر، مطبعة أبي، إورن، نيجيريا، ط/1، 2005م، ص: 121

السيد التاتية للبروفيسور عيسى أبي أوبكر في مكتبة الباحث.

السيد نفسه، ص: 97

- 32- مجموع اللغة العربية، المرجع السابق، ص: 1106
- 31- علي بن عيسى الروماني، معاني الصروف، المكتبة المصرية، صيدا بيروت، لبنان، ط 1/1، 2009م، ص: 70
- 30- المرجع نفسه، 182-183
- 29- المرجع نفسه، 181
- 28- المرجع نفسه، ص: 97
- 27- عيسى أبي أنوكر، المرجع السابق، ص: 97
- 26- محمد ناصر الدين الألباني، المرجع نفسه، ص: 57
- 106: ص
- 25- محمد بن الخطابي النيسابوري، معالم السنين، شرح سنن أبي داود، مطبعة المدني، مصر، ط 1/1، 2007م، الجزء الرابع
- 24- عيسى أبي أنوكر، المرجع السابق، ص: 97
- 23- ابن منظور، المرجع السابق، المجلد الثالث عشر، حرف النون فصل الميم، ص: 417