

116 (9)  
PP (81-91)

# AL-KUNUUZ JOURNAL



A PUBLICATION OF ARABIC STUDIES  
DEPARTMENT, FACULTY OF LANGUAGES  
AND COMMUNICATION STUDIES,

**IBRAHIM BABANGIDA UNIVERSITY,**  
P.M.B. 11 LAPAI, NIGER STATE, NIGERIA

ISSN: 2408-6002



1436 A.H/2015 C.E  
VOL. I, No. II

14. Kankawi, U.I. (2015) مشكلات التعليم العربي لدى النساء في نيجيريا: (The Problems of Nigerian Women in Arabic Education). *AL-KUNUUZ Journal of Arabic Studies* Vol.1, No. II, ISSN:2408-6002, Pp, 81-91, Published by Arabic studies Department, Faculty of languages & Communication Studies, Ibrahim Babangida University, Lapai, Niger State, Nigeria.

مثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبّي، المجلد الثاني، العدد الأول.

## **مشكلات التعليم العربي لدى النساء في نيجيريا**

## أعداد:

الدكتور عثمان إدريس الكنكاوي

Dr. Uthman Idrees Kankawi

*Arabic Department*

*University Of Ilorin, Ilorin, Nigeria*

[kankawi@yahoo.com](mailto:kankawi@yahoo.com) / [Kankawi.ui@ur.ac.id](mailto:Kankawi.ui@ur.ac.id)

*Phone:* +2348033944825

علم حق الجميع وضرورية الحياة، استوى فيه الرجال والنساء. وللنساء العربيات وغيرهن دورٌ فعالٌ يمتدُّ في تطوير التعليم العربي في كل زمان ومكان، ذلك أن للتعليم العربي مقاماً طيباً غير مقصور بالنجاح في أنحاء العالم، إذ كان حظُّه في الدين والحياة غير قليل. وبالنسبة إلى الجنان النسائي في نيجيريا زود الله المرأة باللغة العربية قبل الغزو الاستعماري الغاشم الذي جعل في أخبارها طوبى، فكثُرَتْ أمها وجعل أعزَّها أذلةً. فدورهن في تطوير التعليم العربي زهيد، ذلك أن التعليم العربي كان في جناح سفرٍ عظيمٍ من مكابدة بعض المشكلات والدُّسائِس والمحاجمات الفكرية المتلاحقة ذاته بتاريخ التعليم العربي قياماً وحديثاً في نيجيريا، كانت هذه المشكلات في ظاهرها سبباً جوهرياً دون بُنَاح الجنان النسائي النيجيري في تثيل الأدوار الفعالة والمحمودة للتعليم العربي من حيث التعليم والإنتاحات العربية. وهذا، يهدف البحث إلى دارسة تلك المشكلات التي تعقل السير محمود للتعليم العربي لدى النساء في نيجيريا، كما يقترح طرقاً علاجية عسى أن تكون حلولاً حاسمة لمشكلات. فالباحث منقسم إلى ستة محاور.

#### **المحور الأول: حركة التعليم العربي في نيجيريا:**

اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم ولسان التنزيل وأساس الإسلام وترجمان عباداته ومفتاح نور  
السلسة المطهرة ووشيعة القرى بين مسلمي مشارق الأرض ومغاربها وهي اللغة الثرية ذات القابلية  
المجيبة للتطور وهي الوعاء الأمين للتراث الإسلامي والعربي، ولقد وصفها البروفيسور (هانزى  
باستيد)، حيث يقول:

إِنَّمَا أَيُّ الْغُلَّةِ الْعَرَبِيَّةِ أَكْثَرُ لِغَاتِ الْوُجُودِ رُوحَانِيَّةٌ،

وحتى أن بعض القسيسين في بيروت يخططون الآن

بعد احتلالها محل الالتباسية في مجال تنقيف الشبيبة  
وتربیتهم الروحية.<sup>(1)</sup>

وعلى مدى تواجد عصور التاريخ الأدبي إن اللغة العربية لم تفتح العين على مثيلها بفضل ملعبته من الأدوار المهمة في تاريخ الإنسانية، وما اكتسبته من الخلفيات الثقافية المتباينة والحضارات المشرقة الجوانب، وهي على جناح سفر عظيم في تاريخ قدرها ونضجها على التعبير عن جميع متطلبات المجتمع البشري من تدوين الدوافع وتنظيم الحكومة وسياسة الملك ومتضيّفات الحضارة من أداة وظيفة<sup>(2)</sup> وهي لا تمثّل برجلاً من أبي، واستطاعت أن تلعب دورها الريادي في العلوم التي هي الدعامات الأولى للنهضة الحديثة في أوروبا، ولقد اعترف على ذلك المؤرخ الكبير فيليب في بعض فرائضه حيث قال:

"فيما بين القرن التاسع والقرن الثاني عشر الميلادي، فإن كثيراً من المؤلفات الفلسفية والطبية والتاريخية والفلكلورية والدينية وال-literature كانت مكتوبة باللغة العربية، ولا تزال لغات أوروبا تحمل ألقاظاً عربية مقترضة"<sup>(3)</sup>.

ليس الإسلام هو السبب في وجود العربية على شبه جزيرة العرب، بل هو العامل الفوّل والمحجر الأساسي في انتشارها والإقبال على تعلمها وتعليمها، وهذا هو سر تعلُّق المسلمين وتلقائهم في محبتها ومحاولتها خدمتها لاسيما أولئك الذين منَّ الله عليهم بإيمان بما، وإسلام ووجهه لها من غير العرب في إفريقيا وأسيا، أمثال الشیخ الشیرازی والسندي والخلبي والزنجاني والجزيري والأفغان والأشموني والقلنسواني والصفلي والقبرواني والمرکاشي والضهاجي والقرطبي والغمروزابادي والبعاروي والغودي والإلوري. فكأغمى افطتنا إلى ما في عمق الارتباط العضوي بين الإسلام واللغة العربية في ما رواه المحافظ من عساكر الدمشقي قال: " جاء قيس بن مطاطية (وهو يهودي) إلى حلقة، فرأى سلمان الفارسي ومهيب الرومي وبلال الحبشي فقال: "هؤلاء الأوس والخزرج قد قاموا بنصرة هذا (يعني النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). فما بال هذا وهذا؟ (مشيراً إلى غير العرب من الجالسين) فقام إلى معاذ بن جبل رضي الله عنه، فأخذ جلابيه ثم أتى النبي (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فأأخذه بمقابلة. فقا النبي (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) منضباً بيَرَ رداءه حتى أتى إلى المسجد، ثم نودي: الصلاة جائعة

**عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنز، النبي، المجلد الثاني، العدد الأول.**

الجمع الناس فخطفهم قاتل؟ يا أيها الناس، إن رب واحد، وإن الدين واحد، وليس العربية  
لحدكم من أب ولا مام، وإنما هي اللسان، فمن تكلم بالعربية فهو عربي<sup>(4)</sup>  
فالعربية إذن لغة القرآن والإسلام تحب أن تتحرر من الإقليمية والعنصرية الضيقة لتصبح أدلة  
الناعم بين المسلمين على اختلاف أجناسهم بل لغة التخاطب في الشئون الدبلوماسية والتجارية  
والسياسية.

فالمعروف إن اللغة العربية تحمل بكل مكان احتل به الإسلام فكان هو السبب الرئيسي  
والحجر الأساسي في نشأة اللغة العربية في كثير مناطق غير الناطقة بالعربية مثل نيجيريا. وذهب  
الدكتور أحمد شيخو غلادنشي في إثبات العلاقة التجارية كالحجر الأساسي للغة العربية في أفريقيا  
حيث قال:

"فهذه العلاقة التجارية إذن هي التي وضعت

الحجر الأساسي للغربية في أفريقيا".<sup>(5)</sup>

لكن الدكتور حمزة إشولا عبد الرحيم<sup>(6)</sup> ذهب غير مذهب بقوله:

"وكما أسلفنا فإن التعليم العربي في الدول الناطقة

بعبر العربية دائمًا فيكون راجعاً إلى سبب ديني، لكن

غلادنش يرى أن السبب تجاري، حيث أوجبت

المعاملات التجارية بين شمال إفريقيا وسكان جنوب

الصحراء وجود لغة التعامل بين الشعبين".<sup>(7)</sup>

وأنا أقول أن السبب في نشأة العربية في المناطق العجمية دائمًا يكون دينياً وذلك أن التجار  
الذين نزحوا من بلادهم وجاءوا إلى إفريقيا، اختنوا الدعوة الدينية غرضاً والتجارة وسيلة. وهناك  
نقطة بين الغرض والوسيلة والدليل على ذلك هو أن مهاجرة الجبشا جاءوا لأفريقيا للغرض الديني دون  
انتشار اللغة العربية فوق غيرها من اللغات الأجنبية السابقة دليل على أن الدين هو الغرض  
أساسي في سياحتهم، والتجارة وسيلة، لأن القببيجين والقرطاجيين والرومان هم الأولون في فتح  
التجارة والسياسة بين بلادهم وبين قبائل الزنوج.<sup>(8)</sup> ومع ذلك ليس في إفريقيا وجود لغة الفينيقية  
ال迦ورية والرومية، لماذا؟ لأنهم جاءوا إليها لغرض التجارة ولما احترمت التجارة احترمت معها هذه  
لغات بخلاف العربية التي كانت موجودة ومنتشرة في جميع أنحاء إفريقيا بدون استثناء، والشعوب

**د. عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبي، المجلد الثاني، العدد الأول**

المسلمة فيها يشق الأنفس يحيون العربية ويهتمون بتعليمها.<sup>(9)</sup> ولعله من الصواب في هذا الصدد نقول أن الدين هو السبب الرئيسي والمحجر الأساسي في دخول اللغة العربية ونشأتها في أفريقيا وشمالها، وأن التجارة هي العامل عبر العصور في انتشارها في هذه البقارة.

وأما دخول اللغة العربية إلى نيجيريا فيرجع إلى وقت الإسلام فيها منذ القرن الحادي عشر الميلادي، وحيثما تمكن الإسلام من الحكم صارت العربية لغة الدولة، ولغة الكتابة والقراءة التعليم والتربية، ولغة التاريخ والتشريع.<sup>(10)</sup> وقد يرهن على هذه الظاهرة ما حدث في أيام الملك العربية الإسلامية التي قامت في غرب إفريقيا مثل مملكة غانة ومالي وسنغاي وبرنو وكام. من حيث اعتبار دخولها لغة، كانت لم تزل كلمج تلوح فوجئت من شمال إفريقيا إلى برنسون عن مصر، ثم إلى كاشن وكون وصكتو، ومنها انتشرت إلى جنوب نيجيريا بهمود بعض العلماء البرازilians الذين حملوا لواء الدعوة الإسلامية إلى الجنوب. كما انتشرت هذه اللغة ببركة التوجيه الدعوي أشاد به الشيخ عثمان الفودي بقيادة الشيخ صالح (عام) بن جنتي فأسس دولة إسلامية مدينة إلند التي هي هزة الوصل بين شمال نيجيريا وجنوبها في الدعوة الإسلامية والتعليم العربي، بل هي الملاجىء الدينى والمنتدى الإسلامي الذى يستمد منه الجنوب هداه الإسلامي.<sup>(11)</sup>

ولعله، ليس من النفاق المستتر ما ذهب إليه بعض رجال الفكر العربي في هذه الديار من اللغة العربية في نيجيريا لغة محلية بدليل وجود جالية عربية مسلمة (شوا العرب) يتكلمون باللغة العربية وينتفذون بها في الأسواق وهم شعوب نيجيريون يسكنون في إنفالا، ولاية برنسون، ولقد افتضلت الملكية النيجيرية إلى هذه الحقيقة فبنت فيها قرية اللغة العربية، عام 1992م لكنها لم تعرف بقيمتها فظلت بالإهمال. فالعربية في نيجيريا اليوم لم تزل لغة الدين والتدريس والكتابة بين للمهتمين بها على رغم طغيان الدولة وارتفاع أعاصار الظلم عليها بالحروب التوسيعة المعادية. ورغم البدع الفاشية في تعكش مناهجها التربوية. فنشاهد اليوم في كثير من المدن الرئيسية النيجيرية مدارس عربية على مراحل ابتدائية وإعدادية وثانوية وعالية جامعية أهلية تختتم بتدريس اللغة العربية، مثل دهاليز العلماء في شمال نيجيريا وجنوباً، ومركز التعليم العربي في لاغوس ودار العلوم لجبيهة العلماء في مدينة إلورن، نيجيريا.<sup>(12)</sup>

ومدارس أخرى تجمع بين التعليم العربي والإنجليزي مثل المدارس الحكومية والأهلية في شمال نيجيريا مثل كلية أبوبكر غومي للدراسات العربية والإسلامية وغيرها والمعاهد الأدبية للشيوخ كمال الدين الأدبي في إلورن والمعهد العربي النيجيري في إيدادن في جنوب نيجيريا. إضافة ما تمنعه

### عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبي، المجلد الثاني، العدد الأول.

ية في بعض جامعات نيجيريا. وللعربي مقام الاحترام في جميع الجامعات الشمالية النيجيرية وفي الجامعات الجنوبية النيجيرية مثل جامعة لاغوس وإيادن والورن وغيرها.

ولقد بارك الله في النهضة العربية في نيجيريا ببركة ما فيها من العوامل المساعدة في تطويرها منها، المدارس العربية والمكتبات العربية والمطابع العربية التي صيرت مجلدات من الكتب تقنيّة بحسب دراهم معدودة، ومنها بجاورة نيجيريا لبعض الأقطار العربية مما جعلنا نستمع إلى البرجمة

ية في الإذاعة العربية بالإضافة إلى البثات التعليمية الذين نأخذ منهم العربية مباشرة

### دور النساء العربيات في التعليم العربي

كانت اللغة العربية من اللغات التي لقيت استقبالاً هائلاً في المجتمعات الدولية، إما للغرض النقني، أو التجاري، أو الدبلوماسي أو غيرها، وتتطورها منوط بمحيط الأدوار التي قام بها القديم من حال النساء حتى أصبح التعليم العربي مما يشار إليه اليوم ببنان الحمد والكرامة.

ولاخفي على المتتبع للتاريخ دور النساء العربيات في التعليم العربي، فقد سجّل التاريخ الشاعرة ساء أعظم شواعر العرب في الرثاء العربي الصميم، وثبت أنّ الرسول صلّى الله عليه وسلم أذن من النساء العاملات بالكتابة بتعليم النساء الآخريات. مثل ذلك ما روی عن الشفاء بنت عبد الله ثـ قالت: "دخل على النبي وأنا عند حفصة زوجته فقال لي: علميهما رقية التملة كما علمتها كتابة وكانت حفصة زوج النبي وأم كلثوم بنت عقبة وعائشة بنت سعد يعرفن الكتابة، ولاسيما سيدة عائشة زوج النبي التي كانت عالمة ومحدثة، روث ما لا يستهان به من الأحاديث لا تقل فائدتها التعليم العربي<sup>(13)</sup>.

ومما يدل على حسن اهتمام النساء بشأن التعليم العربي، ما جاء أن عمر بن الخطاب رضي عنه نحني وهو على المنبر أن يزداد في الصداق على أربعين ألف درهم، ثم نزل من المنبر فاعتبرضته امرأة نوش، فقالت: أما سمعت الله يقول: "وأتيتم إحداهن قنطرارا" ! فقال: اللهم عفوا، كل الناس أفقه عمر ثم رفع فركب المنبر فقال: "إني كنت قد خفيتكم أن تزدوا صدقائهن على أربعين ألف درهم، فمن أن يعطي من ماله ما أحب"<sup>(14)</sup>. ويتصفح من هذه الحادثة حسن معارضه المرأة القرشية للخلفية لشأنها اللغوية التي تجمعها لها من أجل الاهتمام بشأن التعليم العربي.

### د. عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبي، المجلد الثاني، العدد الأول:

وما يأخذ بإعجاب المهتمين بشأن التعليم العربي استفتاء بعض الرجال من النساء في بعض

القضايا اللغوية لقد ذكر أبو الطيب اللغوي أن أبا حتم المسجستاني قال: "قلت لأم الفشم: هل تبلل

العرب من الجيم ياء في شيء من الكلام؟ فقالت: نعم ثم أنشدتني:

إذا لم يكن فيك ظل ولا حي \*\* فأبعدك الله من شيرات<sup>(15)</sup>

والشيرات هي الشجرات، وهي لغة جماعة، ويؤيد هذا قراءة بعضهم "ولا تقرب هذه الشيرة". والإفهام

اللغوي لا يخضع إلا لمن له قدم راسخة في التعليم العربي، و شأن النساء في هذا المجال واضح منها

الدليل.

والأرجح من الأبيات الشعرية التينظمتها بعض النساء، مما يثبت ما للنساء من أدوار قدموا

للتعليم العربي في الأيام الحالية. وأوضح المثال لهذا، ما ارتجعها زوج أبي حمزة الضبي حين دفعه

الفجيعة عاتبة ومستعطفة على زوجها أن يثوب إلى رشده فقالت:

ما لأبي حمزة لا يأتينا \*\* يظل في البيت الذي يلينا

غضبان ألا نلد البنينا \*\* تـالـلـهـ ما ذـلـكـ فيـأـيـدـيـنـا

ولـنـاـ تـأـخـذـ مـاـ يـعـطـيـنـا \*\* وـنـخـنـ كـالـأـرـضـ لـزـارـعـيـنـا

تبـتـ مـاـ قـدـ زـرـعـوهـ فـيـنـا<sup>(16)</sup>

ومن شرح الله قلبه للغة العربية يكتشف ما في هذه الأرجوحة من قيمة أدبية راقية، وإن

موسيقي زين في ميدان التعليم العربي. ولقد كان في القديم مجالس علمية تقيمها نساء عاملات كأ

شخصياتهن تلوى على أعناق الرجال في التعليم العربي، منهن أم الضياء بنت عبد الرزاق، وكمالية

محمد، وسارة بنت تقى الدين السبكى، وأم هانى بنت محمد العبدوسى.

هذا، فإن قرض الشعر العربي، والإففاء اللغوي، والتقديم النقدي، وإقامة المجالس العلمية لا

يقول فيه الصواب أحد، ولا يطيب المقام به إلا من كانت اللغة العربية شريكة حياته تعلمًا تعليمًا.

**المحور الثالث: ماضي التعليم العربي لدى النساء في نيجيريا:**

كانت العربية لغة التخاطب بين شعوب شمال أفريقيا وسكان جنوب الصحراء في المعاد

التجارية، فكان الدافع الأول إلى التعليم العربي في نيجيريا راجعا إلى السبب التجاري، وإن كان السبب

الديني هو المشهور اليوم<sup>(17)</sup>. وقد لعبت النساء أدواراً ملموسة في تطوير التعليم العربي في نيجيريا

قدمن في مجال التعليم والتعلم.

د. عثمان إدريس الكنكاوى، مجلة الكنوز، لبى، المجلد الثاني، العدد الأول.

لقد استطاع التاريخ أن يسجل لنا بعض نساء هيئات هن البيئة أن يتضمنن في اللغة العربية حتى كن يعقدن مجالس علمية يعلمون فيها أمهات الكتب العربية الإسلامية. ونرى من آل فوديوا نسبة حواء والدة الشيخ عثمان بن فودي، والسيدة رقية الجدة الكبرى له، وغيرهما منهن أئمة واضجع تكونين أسرة فودي العلمية، بل وفي بناء صرح التعليم العربي الفودي<sup>(18)</sup>. قال ولبي جنيد: "إن من علماء صكتو نبغوا في ميدان الشعر في فترة ما قبل الاستعمار، وذكر بينهم بنتين من بنات عثمان بن فودي أسهما في التعليم العربي ورفعتاه إلى أوج المجد بالتعلم والتعليم والتقرير العري، وهما: أسماء بنت الشيخ عثمان بن فودي، ومريم بنت الشيخ عثمان بن فودي"<sup>(19)</sup>. وهو يكنى من الأمر، فإن تاريخ التعليم العربي التبشيري لا يضمن بتسجيل تلك الأدوار التي تعتبر إسهاماً كبيراً نحو تطوير التعليم العربي من قبل نساء هذه الديار، وإن لم يكن هن الأسد<sup>(20)</sup>. هذا الحال.

الرابع: حاضر التعليم العربي لدى النساء في نيجيريا:

**الناظم التعليمي العربي بالنسبة إلى النساء في نيجيريا، ليس مما يضر به عرض الحائط،**  
أثنا نرى اليوم كثيراً من النساء يتعلمن ويقمن بتدريس اللغة العربية في المدارس الابتدائية  
المادة بدقة غير مرضية لا سما مكانته: المعاهد العليا الكثيرة.

لقد هيمنت الدراسة البيهوية على بعض مشكلات ناقشها في هذا البحث زراها من أقوى الآسas في قلة اهتمام النساء النجيجيريات بالتعليم العربي في العصر الراهن.

**المجه، الخامس : مشكلات التعليم العربي لدى النساء في نيجيريا:**

وَالْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا نَهَيْنَا عَنِ الْمُحَرَّمٍ  
لَا يَنْهَاكُمْ عَنِ الْمُحَرَّمٍ مَا تَرَكْتُمْ

بِحَسْنَةِ الْمُوَلَّقِ أَيْ مَرْسَى سَمِيمٍ - مَرْيَمٍ

المشكلة الاجتماعية، وانسحنه الاقتصادية. وإنهم يبيّنون

## **أ- المشكلات الاجتماعية:**

وهي تلك العارقيل التي يضعها المجتمع أمام النساء الراغبات في التعليم العربي، فتضعف

هنـمـهـنـ، وـنـلـخـصـ الـمـشـكـلـاتـ فـيـ النـقـاطـ الـأـتـيـةـ:

## أولاً: رمي التعليم العربي بالكساد:

من دأب أهل نيجيريا رمي التعليم العربي بالكساد، إيماناً منهم أنه ليس له مستقبل باهر،

لضيق فرصته في الوظيفة الحكومية، أو لقلة الراغبين فيه، الأمر الذي أدى بهم إلى تحفير المتخصصين في

**د. عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبّي، المجلد الثاني، العدد الأول**

التعليم العربي، وتضييق فرص عملهم، وإن كانت هذه المشكلة كبيرة في الجنوب، ويسيرة في الشمال<sup>(20)</sup>

**ثانياً: اتهام النساء بالضعف الفطري والفكري:**

من زعم الناس في نيجيريا الإيمان بإن المرأة ضعيفة فطرياً وفكرياً، فهي لا تساوى الرجل في وذكاء، ولا تنفع كثيراً في الحالات العلمية عامة، والعلوم العربية خاصة، لأنها في رأيهن أصعب وأعم من العلوم الأخرى. وهذا الضعف الفكري والفكري الذي زعموه جعل النساء مختلفات في مجال التعليم العربي في يومنا الحاضر، وللمرأة من طبيعتها أن تمر برجلها على قدر حلقها.

**ثالثاً: الحياة الزوجية:**

ومن الأسباب التي يضيق ذراع النساء في الإقدام على التعليم العربي في نيجيريا، الإقدام على الزواج في سن مبكرة، لأن السنوات الدراسية طويلة، ولا تحفظ بكرامة النساء في حياتهن الزوجية، وربما أرادت منهن بلوغ المراة، والحصول على المستوى العالمي في التعليم قبل الزواج، تضييع عمرها فيما لا طائل وراءه، فأصبح الحاجة النسائي يتوجه عن التعليم العربي في هذا المجتمع الذي يرمي الكلام على عواهنه.

**رابعاً: عدم وجود المدرب المأمون للنساء**

لا شك أن التعليم العربي مت ami الأطراف ومتشعب الفنون، مما يجعل المخوض فيه صعباً للغاية، ويحتاج الطالب إلى دروس مكثفة وملازمة مدرب مأمون في بناء أساسه، وتقويم عوجه، وقليل أن تجد من المتبخررين في حقل التعليم العربي من لا يحتاج إلى اتصال دائم ومستمر بالمدرسين والمشردين، ولا يخفى ما وصل إليه اليوم درجة الفساد في بحر البلاد وبيرها، فقد تشيطن المجتمع وكاد لا يرى اليوم مأمون الجواب من العاملين في المجال التربوي في المؤسسات التعليمية لا سيما في مجال تدريب النساء لتنمية العقول، وصعب عليهن وحدهن من يساعدن في التدريس الإضافي، إذ ثبت أن الدروس الإضافية في اكتساب مهارة التعليم العربي وسيلة تربوية كانت النساء في أشد حاجة إليها.

**بـ- المشكلات الاقتصادية:**

ولعل من أكبر ما يتضرر به المجتمع النيجيري اليوم المشكلة الاقتصادية التي انبعشت نتيجة لسوء النظام السياسي، وتسبّب عنها فساد النظام التعليمي. إن الأحوال الاقتصادية لما يرى له في نيجيريا كافة، وعند النساء خاصة، فنسبة الفقر لدى النساء عالية جداً، ولا يرعب الآباء المسلمين في

**د. عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبي، المجلد الثاني، العدد الأول.**

الإنفاق الكبير على بناتهم كما ينفقون على البنين، لظنهم أن الإنفاق عليهم كالزارع في حقل الآخرين، وللبنين يؤمنون بالإنفاق عليهم يفضلون أن يكون ذلك في مجال التعليم الغربي، مؤمنين أن العربية لا تهزم على البنات أرباحاً أو فوائد مادية توفر لهن طيب المعيشة.

**جور السادس: حلول واقف احات:**

وفي نهاية المطاف نقدم بعض الحلول والاقتراحات حول المشكلات التي تواجه التعليم العربي

للنساء في نيجيريا، وهي:

التحفيظ المشكّلة الاقتصادية فإنه على الحكومة في نيجيريا، أن تقدم المساعدات المادية

والمنح الدراسية للنساء المتعلمات، وطالبات اللغة العربية خاصة، تشجيعاً لهن.

الاعتماد على شبكة الإنترنوت أو الشراطط التدريبية في حالة عدم وجود المدرب المأمون.

القيام بتوعية النساء حول أهمية التعليم العربي وفوائده، وتيسير سبل تعلمه.

قد يلح في خلق النساء نوع من النقصان والضعف الذي يحسبه بعض الناس تخفيراً

لذاهن، لكن ذلك لا يجعلن بالضرورة دون الرجال في الذكاء والتفكير، فإن دراسات

حديثة قد ثبتت توازن كفتى الجسرين في هذا المجال.

إن الحياة الزوجية برنامج أزيٌ ينمُ بالكثير عن سعادة المرأة وشقاوتها، فإذا شجع للزواج على

التعليم فهو سبب للسعادة، وإن فهو سبب للشقاوة، وعلى المجتمع مراعاة السن المناسبة

للزواج الذي لا يحرم متعة الزواج ولا يعيقها عن التعليم، والإسلام يشجع النساء على

التعلم، بما فيهن المتزوجات.

الخاتمة:

إن علاقة التعليم العربي بحياة المسلمين كعلاقة الروح بالجسم، فقد قام التعليم العربي النسووي

دور كبير في سبيل نشر الإسلام في العالم، وفي نيجيريا خاصة. وهذا التعليم لا يسلم من بعض

العقبات والمشكلات، ولا يطيب له المقام إلا إذا تدارسه المتدارسون من كل جانب، وأظهروا

لناس مشكلاته ثم سعوا في اقتراح الحلول. وفي هذا البحث مداخلة مخفية لتصویر حالة التعليم

العربي النسووي في نيجيريا، ومناقشة مشكلاتها، واقتراح الحلول، عسى أن تكون سبيلاً لتطوير

تعليم العربي لدى النساء في نيجيريا.

**د. عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبّي، المجلد الثاني، العدد الأول.**

الهوماش:

- 1 وهو أستاذ الحضارة المغربية بمدرسة اللغات الشرقية بباريس، قالها في جريدة لوموند الفرنسية في عام 6/8/1966م.
- 2 ناصر الدين الأسد، (2004م)، حوار الثقافات: تحرير المصطلح والمنهج، مجلة التواصل، طرابلس، العدد الأول، ص 1240.
- 3 الزيات، أحمد حسن، تاريخ الأدب العربي، ط 25، دار النهضة للطبع والنشر، القاهرة، ص 100
- 4 مقالة بعنوان: آفاق تطوير اللغة العربية في بلاد المسلمين للدكتور الشيخ إبراهيم محمود غوب Google.com.
- 5 غلادتشي، أحمد شيخو(1414هـ، 1993م) حركة اللغة العربية وآدابها في نيجيريا ط 2، شركة العيمان للطباعة والنشر، الرياض، ص 19.
- 6 هو أستاذ جامعي، لغوی، تربوي، ومدير سابق لكلية التربية، درس في كليات التربية في نيجيريا وهو الآن في جامعة ولاية كوار في نيجيريا. له مؤلفات نفيسة في فقه اللغة ومقالات أكademie قيمة في مجال التعليم العربي ومناهجه.
- 7 حزنة إشولا عبد الرحيم، (2004م) حوار الثقافات: اللغة العربية والتقدم العلمي والتكنولوجي في نيجيريا في القرن الحادي والعشرين (آلام وأمال)، مجلة التواصل، طرابلس، العدد الأول، ص 62.
- 8 الزنج بضمزة الزاء والنون» قوم من السودان واحدهم زنجي بكسر الزاء، وقد يقال له أيضاً زنج. انظر: المجد في اللغة والأعلام، (1986م) منشورات دار المشرق، بيروت، ط 28، ص 307.
- 9 ar.wikipedia.org/wiki, Google.com. 12/04 2010.
- 10 الإلوري، آدم عبد الله، الصراع بين العربية والإنجليزية في نيجيري. دار التوفيق النموذجية، مصر، ص 5.
- 11 الإلوري، المرجع السابق، ص 131-132.

- د. عثمان إدريس الكنكاوي، مجلة الكنوز، لبي، المجلد الثاني، العدد الأول.  
-12 -13Google search.www.iu.edu.sa/magazine/6/12/.doc.
- اللوري، أدم عبد الله، (1967م)، نظام التعليم العربي و تاريخه في العالم الإسلامي، ط2، دار مكتبة الحياة، بيروت، ص 35.
- 14- إسماعيل، محمد بكر، (1997هـ 1418م) الفقه الواضح من الكتاب والسنة على المذاهب الأربعة، ط2، ج2، دار المنار، القاهرة، ص 37.
- 15- السمرائي، إبراهيم، (1983م)، التطور اللغوي التاريخي، ط3، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ص 110.
- 16- انظر: عفيفي، محمد الصادق، (1402م)، المرأة وحقوقها في الإسلام، دار الأصفهاني للطباعة، جدة، ص 20.
- 17- غلادنث، شيخو أحمد، (1982م)، حركة اللغة العربية وآدابها في نيجيريا، دار المعارف، القاهرة، ص 6-8.
- 18- انظر: اللوري، أدم عبد الله، المرجع السابق، والصفحة ذاتها.
- 19- الجناري، صالح بلا، وسيفارا، عبد الله محمد، (2000م) "دور اللغة العربية في تدريس العلوم الإسلامية" في مجلة نتائس، العدد الخامس، ص 95.
- 20- انظر: نقا بتصرف من كتاب: (2000م)، صور من الاتجاهات الفنية في أدبنا العربي النيجيري المعاصر لمحمد أمين الله أدمو الغموري، ط1، مطبعة شريف بلا للطباعة والنشر، كانو، نيجيريا، ص. 128.